

CONTENU DÉTAILLÉ ET PLAN DE L'EXPOSITION

E X P O S I T I O N

YVELINES ANTIQUES

DE VERCINGÉTORIX À CHARLEMAGNE

EXPOSITION-DOSSIER ITINÉRANTE

Service archéologique départemental des Yvelines
Bâtiment des Archives départementales - Quartier du Pas du Lac
2, avenue de Lunca - 78 180 Montigny-le-Bretonneux

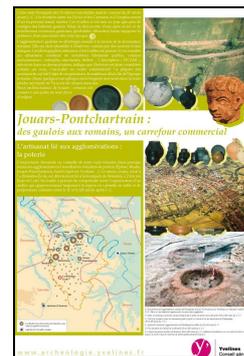
Yvelines
Conseil général

- L'exposition "Yvelines antiques" s'articule selon cinq thèmes, chacun représenté par une couleur :
 - Vert : *Des paysages, des ressources et des hommes*
 - Vert clair : *La vie urbaine*
Relier le territoire et favoriser le commerce
 - Violet : *Le monde rural*
 - Orange : *Rites, cultes et croyances*
 - Bleu foncé : *Les morts, témoins des vivants*

- Chaque thème est introduit par un texte général, matérialisé par une bannière en tissu à suspendre (**6 kakémonos** de 40 x 295 cm).
 - Rangés dans la valise beige.

- Pour développer les thèmes, **des panneaux** de 80 x 120 cm sur bâche sont à suspendre (avec des œillets). En comptant le panneau d'introduction et celui présentant les remerciements et la chronologie, il y en a **13 au total** :
 - Rangés dans le tube avec sa housse de transport.

Voici l'ordre de présentation des panneaux à respecter :





- o L'exposition comprend également 3 posters de 70 x 100 cm, avec œillets, qui retracent la chronologie précise des périodes antiques, des Gaulois aux Carolingiens (Âges des métaux, époque romaine et début du Moyen Âge). **Ces posters chronologiques**, illustrés de sites et d'objets découverts dans les Yvelines, sont accompagnés de **leur légende** (fiches A4 plastifiées).

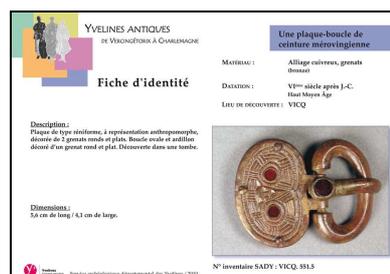
➤ Rangés dans le tube avec sa housse de transport (et dans la valise pour les légendes).

Ex. : poster sur l'époque romaine :



- Un **CD** contient un PowerPoint à projeter ou à installer sur une borne informatique. Il présente des **données chiffrées et cartographiées** : *cartes des sites gaulois, romains, mérovingiens connus dans les Yvelines, carte des peuples gaulois et de leurs monnaies...*
 - Rangé dans la valise beige.
- Pour aller plus loin, **des fac-similés** d'objets archéologiques yvelinois en lien avec les thèmes sont proposés pour une manipulation directe avec un accompagnateur ou pour être exposés sous vitrine (**18 moulages** en résine et **3 reproductions** de céramique du site gallo-romain de La Boissière-École).
 - Rangés dans la caisse noire.
- Ces objets possèdent tous **une légende** et une **"fiche d'identité"** décrivant le lieu de découverte, la composition... pour une approche plus précise et une manipulation sous contrôle (**19 légendes** à utiliser en cas d'exposition et **19 fiches**).
 - Rangées dans la valise beige.

Exemple de « fiche d'identité » :



Légende des objets et lien avec l'exposition (thème et panneau concernés) :

1 - Thème : « Des paysages, des ressources et des hommes »

Panneau « Les peuples de l'Antiquité »

Moulage d'une monnaie du peuple gaulois Carnute (1^{er} siècle avant J.-C.) découverte à Richebourg.

2 - Thème « La vie urbaine »

Panneau « L'agglomération de Meulan / Les Mureaux : des Gaulois aux Mérovingiens »

Moulage d'une plaque décorative gauloise (II^{ème} / I^{er} siècle avant J.-C.) découverte à Meulan.

3 - Thème « La vie urbaine »

Panneau « L'agglomération de Meulan / Les Mureaux : des Gaulois aux Mérovingiens »

Moulage d'un dé à jouer en os gaulois (II^{ème} siècle avant J.-C.) découvert à Meulan.

4 - Thème « La vie urbaine »

Panneau « L'agglomération de Meulan / Les Mureaux : des Gaulois aux Mérovingiens »

Moulage d'une statuette représentant un bovidé (vache ?) (I^{er} siècle après J.-C.), découverte aux Mureaux.

5 - Thème « La vie urbaine »

Panneau « Jouars-Pontchartrain : des Gaulois aux Romains, un carrefour commercial »

Trois reproductions de céramiques gallo-romaines : une jatte tripode, une coupe et un gobelet (III^{ème} siècle après J.-C.) issues d'une expérimentation de cuisson réalisée dans un four de potier découvert sur le site de La Boissière-École puis remis en fonctionnement.

6 – Thème « Relier le territoire et favoriser le commerce »

Panneau « Le commerce à moyenne et longue distance »

Moulage d'une statuette de pygmée romaine (I^{er} siècle après J.-C.) fondue en Égypte ou en Italie, découverte à Davron.

7 – Thème « Relier le territoire et favoriser le commerce »

Panneau « Le commerce à moyenne et longue distance »

Moulage d'une monnaie romaine frappée en Afrique du Nord (I^{er} siècle après J.-C.), découverte à Richebourg.

8 – Thème « Relier le territoire et favoriser le commerce »

Panneau « Le commerce à moyenne et longue distance »

Moulage d'un fragment d'anse de cruche romaine (I^{er} siècle avant J.-C.) découverte à Richebourg.

9 – Thème « Le monde rural »

Panneau « Des pratiques agricoles gauloises et romaines (2/2) »

Moulage d'une lame d'herminette gallo-romaine (III^{ème} siècle après J.-C.) découverte à La Boissière-École.

10 – Thème « Le monde rural »

Panneau « Des pratiques agricoles gauloises et romaines (2/2) »

Moulage d'un stylet gallo-romain (I^{er} siècle après J.-C.) découvert à Bennecourt.

11 – Thème « Le monde rural »

Panneau « Les domaines mérovingiens et carolingiens »

Moulage d'une clé découverte dans une tombe mérovingienne, fabriquée à l'époque romaine (III^{ème} siècle après J.-C.), Vicq.

12 – Thème « Rites, cultes et croyances »

Panneau « Les lieux de culte gaulois et romains »

Moulage d'un tube biseauté gaulois dont la fonction reste inconnue (I^{er} siècle avant J.-C.) découvert à Bennecourt.

13 – Thème « Rites, cultes et croyances »

Panneau « Les lieux de culte gaulois et romains »

Moulage d'une petite lame de hache pendeloque néolithique (vers - 2 500 ans) découverte dans le sanctuaire gaulois de Bennecourt.

14 – Thème « Rites, cultes et croyances »

Panneau « Les lieux de culte gaulois et romains »

Moulage d'une statuette gallo-romaine représentant le dieu Mercure (II^{ème} siècle après J.-C.) découverte à Houdan.

15 – Thème « Rites, cultes et croyances »

Panneau « Des croyances romaines au christianisme »

Moulage d'une pointe de flèche néolithique (vers - 2 500 ans) découverte dans une tombe mérovingienne à Vicq.

16 – Thème « Rites, cultes et croyances »

Panneau « Des croyances romaines au christianisme »

Moulage d'une bague mérovingienne (VI^{ème} siècle après J.-C.) découverte à Vicq.

17 – Thème « Les morts, témoins des vivants »

Panneau « Les Mérovingiens : une civilisation de morts ? »

Moulage d'une broche décorative mérovingienne (VI^{ème} siècle après J.-C.) découverte (en paire) à Vicq.

18 – Thème « Les morts, témoins des vivants »

Panneau « Les Mérovingiens : une civilisation de morts ? »

Moulage d'une francisque mérovingienne (VI^{ème} siècle après J.-C.) découverte à Vicq.

19 – Thème « Les morts, témoins des vivants »

Panneau « Les Mérovingiens : une civilisation de morts ? »

Moulage d'une plaque-boucle de ceinture mérovingienne (VI^{ème} siècle après J.-C.) découverte à Vicq.

- Pour les jeunes (à partir du CE2-CM1), un **questionnaire** est proposé avec **son corrigé**.
Un symbole permet aux élèves de repérer plus facilement sur les panneaux le texte ou les images qui fourniront les informations utiles pour la réponse (la couleur du symbole suit celle du thème).

Ex. : symbole du thème "Le monde rural" : 

Ce parcours-découverte mêle dessin et écrit. Il dure environ 1h et ne porte que sur les panneaux (pas les kakémonos). Des questions supplémentaires sont proposées pour les fac-similés si l'accompagnateur le souhaite.

Parcours-découverte pour les enfants (recto) :



YVELINES ANTIQUES

DE VERCINGÉTORIX À CHARLEMAGNE

PARCOURS-DÉCOUVERTE DE
L'EXPOSITION ITINÉRANTE



Quel **peuple gaulois** occupe la plus grande partie des Yvelines ?
.....

Sur la carte, quel est l'**objet le plus lointain** importé dans les Yvelines ?
.....

Avec quels matériaux étaient construites les **maisons carolingiennes** ?
.....

Quel est le **nom latin** de la ville de Jouars-Pontchartrain ?
.....

À partir de quelle date, les **fermes gauloises** s'installent-elles ? :

Ces fermes appartiennent aux (entoure la bonne réponse) :

paysans *druides* *aristocrates*

Avec **quels indices** les archéologues ont-ils compris l'existence de jardins à Richebourg ?
.....

Le **niveau de vie** des Mérovingiens et des Carolingiens était-il bon ?
.....

À quoi servait l'**objet n°5** ?
.....

Questions sur les objets moulés :

- Décris la **tête** représentée sur la **monnaie carnute** :

- Les **dés en os** gaulois sont-ils différents de nos dés actuels ?

- Où a été **fabriquée** la **statuette de pygmée** ?

- À quoi servait le **stylet** ?

Service archéologique départemental des Yvelines - 2011